

**Réunion pédagogique**

**Français - Cycle 3**

du 04 - 01 - 2012

**Le texte ...**

**... Toujours !...**

**... et partout !!!**

**Ou plutôt**

**Travailler l'expression**

**Ou encore**

**Apprendre à s'exprimer**

- *Le travail en français s'accomplit surtout dans les limites de la phrase simple...*
- *Objectif* : *L'étendre plus souvent à la phrase complexe et au texte.*

- *La langue est un système*
- *Objectifs* : - *ne pas séparer l'étude de ses divers constituants.*
  - *S'intéresser à leurs interactions.*

**L'apprentissage des formes fait parfois ignorer les effets de sens induits.**

**Objectif : Veiller à investir systématiquement le sens. Associer l'étude des formes à celle de leurs valeurs d'emploi.**

**Il est des moments où l'on parle, où l'on fait parler ... et des moments où l'on travaille l'écrit.**

**Objectif : rapprocher le langage écrit du langage oral... et vice versa.**

**Travailler la parole.**

**L'élève a souvent l'impression :**

- de lire des « textes étrangers »,**
- de devoir écrire des « textes étrangers »**

**L'objectif est :**

- rapprocher ce qui se lit et ce qui s'écrit de ce qui se parle**
- et rapprocher ce qui se parle de ce qui se lit et de ce qui s'écrit.**



**L'apprentissage de la langue se limite souvent aux seuls créneaux qui lui sont dédiés.**

**Objectif : Travailler avec rigueur et exigence la langue en toutes occasions... dans toutes les disciplines.**

**On observe un déficit de « modèles »**

**L'objectif est :**

- Faire réinvestir des formes qui auront été découvertes et que l'on aura fait intégrer.**

# Rappel de quelques propositions

A propos de la grammaire

# Quelques principes cardinaux

- Démarches réflexives... mais à ne pas dissocier de la pratique de la langue.
- S'appuyer sur tout ce que les enfants savent déjà
- Contextualiser

- **Je veux un bonbon**
- **Je veux partir**
- **Je veux que tu m'accompagnes**
- **Je voudrais savoir s'il va faire beau**
- **Ils font tout ce qu'il faut**
- **Il refuse de manger ce qu'on lui donne**
- **Dis-moi combien il pèse**
- **Personne ne sait où il habite**

**Je connais son adresse / je sais où il habite**

# Les problèmes spécifiques des textes

- Les déterminants
- La pronominalisation
- La concordance des temps
- La coordination / la subordination
- La ponctuation

# A propos du vocabulaire

- Il faut travailler en contexte, c'est-à-dire :
  - . Ne pas considérer des mots isolés
  - . Se méfier des champs lexicaux
  - . Prendre en compte la syntaxe du mot
    - \* avec quels mots il se trouve associé
    - \* comment il s'accroche à eux
    - \* fixer les collocations



## Etude des verbes

*Je compte sur lui / je me fie à lui / je lui fais confiance / j'ai confiance en lui*

## Etude des « collocations »

Défi : *lancer un défi - relever un défi – mettre quelqu'un au défi de – défier à*

Peur: *tu m'as fait une belle peur – une peur bleu – J'ai eu la peur de ma vie*

## La syntaxe lexicale

Altitude : *à cette altitude plus rien ne pousse; En altitude, les animaux se font rares*

Latitude : *sous cette latitude*

**Préférer**

**les emplois**

**aux définitions**

- ***Je me languis les vacances (méridionalisme)***
- ***Il me tarde d'être en vacances***
- ***Je suis impatient d'être en vacances***
- ***J'ai hâte d'être en vacances.***
  
- ***Je suis trop ému (je ne peux plus parler)***
- ***Je suis très ému***



**La conjugaison ne sert pas à trouver les formes verbales ; la conjugaison ne sert qu'à les orthographier.**

**Or, ces problèmes orthographiques ne sont pas légion.**

**Le travail sur les formes verbales se mène en contexte, à l'oral autant qu'à l'écrit.**

## Le plus que parfait

La nuit était noire quand il arriva. Il était épuisé. Il avait marché pendant toute la journée. Il était passé par des chemins terribles. Il avait franchi deux cols. Il était tombé à plusieurs reprises. Il s'était même tordu la cheville ; écorché les genoux. De la journée entière, il n'avait rien bu, rien mangé. On l'accueillit comme un héros.

**Depuis quand es-tu malade ?**

**Quand es-tu tombé malade ?**

**Depuis quand tu ne fumes plus ?**

*Je ne fume plus depuis que tu me l'as demandé*

**Quand as-tu arrêté de fumer ?**

*J'ai arrêté de fumer à partir du moment où tu me l'as demandé.*

# Les exercices structuraux



## Des exercices mixtes

- Tu prends plus de bonbons que lui ?

Oui, il n'en a pris que trois.

Non, je n'en ai pris que trois.

- Tu as mangé plus de big-macs qu'elle ?

Oui, elle n'en a mangé qu'un.

- Tu as fait plus de tours de stade qu'eux ?

Oui, ils n'en ont fait que cinq.

- Tu connais plus de chansons que lui ?

Oui, il n'en connaît que deux.

**- Veux-tu ce livre ?**

**- Non, je ne veux pas ce livre .**

**- Veux-tu cette robe ?**

**- Non, je ne veux pas cette robe ! J'en voudrais une autre.**

**- Tu la voudrais plus courte ?**

**- Oui, j'en préférerais une plus courte.**

- *Dans la classe, aucun n'est meilleur que lui en maths.*
  - *C'est le meilleur de la classe en maths.*
- *Dans l'équipe, aucun n'est plus rapide que lui.*
  - *C'est le plus rapide de l'équipe.*
- *Il n'y a pas autant de fauteuils que de passagers.*
  - *Il y a moins de fauteuils que de passagers*
  - *Le nombre des fauteuils est inférieur à celui des passagers.*

- *Il est sorti. Il n'avait pas son parapluie. Il s'est mouillé.*
- *Il est sorti sans son parapluie et il s'est mouillé*
- *S'il avait pris son parapluie, il ne se serait pas mouillé*
- *Il aurait dû prendre son parapluie pour ne pas se mouiller.*

- *Il était très déçu. Il a éclaté en sanglots.*
- *Il était si déçu qu'il a éclaté en sanglots.*
  
- *Ces caisses sont très lourdes, il me semble.*
- *Oui, je les trouve très lourdes.*

- *Il mange beaucoup de frites.*
  - *Il en mange trop : il va grossir.*
  - *S'il en mange trop, il va grossir.*
  - *Il devrait en manger moins*
- 
- *Je bois beaucoup d'eau*
  - *J'en bois trop : je vais me rendre malade*
  - *Si j'en bois trop, je vais me rendre malade*
  - *Je devrais en boire moins*

- *- Il veut s'acheter un livre. A-t-il pris assez d'argent ?*
- *Oui, il a pris assez d'argent pour s'acheter un livre.*
  
- *- Elle veut améliorer ses performances. S'entraîne-t-elle assez ?*
- *Oui, elle s'entraîne assez pour améliorer ses performances.*
  
- *- Il veut se baigner. Il trouve l'eau assez bonne ?*
- *Oui, il trouve l'eau assez bonne pour se baigner.*

- - *Ce plat est bon... As-tu déjà mangé des plats meilleurs ?*
- *Oui, j'en ai déjà mangé de meilleurs.*
  
- - *Cette route est mauvaise... As-tu déjà emprunté des routes pires ?*
- *Oui, j'en ai déjà emprunté de pires.*
  
- - *Ma note n'est pas bonne... Tes copains ont-ils eu des notes pires ?*
- *Oui, mes copains en ont eu de pires.*



- *Il s'est baigné ; et puis, il a quitté la plage.*
- *Après s'être baigné, il a quitté la plage.*
- *Avant de quitter la plage, il s'est baigné*
  
- *Ils ont plié leur serviette ; et puis ils se sont levés.*
- *Après avoir plié leur serviette, ils se sont levés*
- *Avant de se lever, ils ont plié leur serviette.*

- On met de l'eau dans une soucoupe. Une demi-heure passe. Il ne reste plus d'eau dans la soucoupe.

- On met de l'eau dans une soucoupe. Une demi-heure après (au bout d'une demi-heure), il ne reste plus d'eau dans la soucoupe.

- *Tant que tu seras désagréable, tu ne pourras pas regarder la télé*
- *Tu pourras regarder la télé quand tu ne seras plus désagréable.*
  
- *Tant qu'il sera au collège, il ne pourra pas sortir seul en ville*
- *Il pourra sortir seul en ville quand il ne sera plus au collège .*
  
- *Tant que tu ne m'auras pas demandé pardon, je ne te parlerai plus*
- *Je te reparlerai quand tu m'auras demandé pardon.*

- *J'ai été surpris par sa réponse.*
- *J'ai été surpris par ce qu'il m'a répondu.*
  
- *J'ai aimé son cadeau.*
- *J'ai aimé ce qu'il m'a offert.*
  
- *J'ai apprécié son geste.*
- *J'ai apprécié ce qu'il a fait.*

- *Il a fini de travailler*
- *Il ne travaille plus*
  
- *Ils ont fini de croire au Père Noël*
- *Ils ne croient plus au Père Noël*
  
- *Nous avons fini de nous disputer*
- *Nous ne nous disputons plus*

- *Si elle ne m'avait pas aidé, je n'y serais pas arrivé*
- *Sans elle, je n'y serais pas arrivé.*
  
- *Si nous n'avions pas eu de corde, nous n'aurions pas pu grimper.*
- *Sans corde, nous n'aurions pas pu grimper.*
  
- *Si nous n'avions pas pris une bonne réserve d'eau, nous aurions crevé de soif.*
- *Sans une bonne réserve d'eau, nous aurions crevé de soif.*

- *Qu'est-ce qu'un marteau ?*
  - *Avec un marteau, on peut...*
  - *On se sert d'un marteau pour...*
  - *Un marteau sert à...*
  - *Sans marteau, on ne peut...*

- *Au retour, il a pris le même chemin que celui qu'il avait pris la veille ?*
- *Non, Il en a pris un autre.*
- *Au retour, il a pris un autre chemin que celui qu'il avait pris la veille.*
  
- *Il n'a pas pris le bus n°6 ; il en a pris un autre.*
- *Il a pris un autre bus que le 6.*
  
- *Il n'a pas autant de peine que moi*
- *Il n'est pas aussi malheureux que moi*



- **Allez lui ouvrir la porte**
- **Pourriez-vous lui ouvrir la porte**
- **Vous seriez bien aimable de lui ouvrir la porte**

**Faire intégrer, dans les ressources d'expression orale des enfants, des formes qui ne leur sont pas familières à l'oral.**

# Quelles questions ça soulève ?

**Le choix des structures ?**

**L'oral ou l'écrit ?**

**Exposition - Reproduction – Production ?**

**Transformation automatisée / sous contrôle ?**

**Structure maîtrisée / Structure cible ?**



## Quelques orientations

**Un enfant ne sait pas ce qu'est un texte.**

- Il faut lui en présenter**
- Il faut qu'il se les approprie**
- Il faut qu'il comprenne comment ils s'organisent**
- Il faut les lui faire fixer**
- Il faut qu'il puisse s'en inspirer**

## Il faut lui en présenter...

... Qui soient très proches de ceux qu'il aura à produire.

... Qui soient de ceux qu'il peut émettre oralement.

L'écart risque d'être souvent excessif.

**Ecrire d'après modèle**

Les spectateurs étaient venus en nombre. **Ceux** du virage nord avaient déployé les banderoles. **Certains** tapaient dans leurs mains. Les **plus excités** allumaient des fumigènes. **D'autres** provoquaient les supporters adverses. **Quelques uns**, plus calmes, attendaient tranquillement le coup d'envoi.



J'ai toujours pensé aux autres. Quand j'étais petite, je cueillais des fleurs sauvages, je les vendais, et je donnais l'argent pour les vieux du village.

J'..... toujours ..... . Quand  
j'....., je .....  
je ..... et je ..... pour  
..... ■

J'ai toujours pensé aux autres. Quand j'étais petite, je cueillais des fleurs sauvages. Je les vendais et je donnais l'argent pour les vieux du village

J'ai toujours eu du mal à m'endormir. Quand ma mère me mettait au lit, elle devait rester longtemps avec moi à me lire des histoires.

**J'ai passé cinq ans à épargner le plus possible. Mes copains dépensaient chaque jour tout leur argent ; moi, je mettais de côté mes chewing-gums pour les reprendre le lendemain, et je lisais mes B.D. à la bibliothèque pour ne pas avoir à les acheter. Résultat : au bout de cette période, j'ai enfin pu m'acheter ma playstation.**

« résultat : ... » ou « c'est ainsi que ... »

**J'ai passé tout le week-end à préparer mes contrôles. Mes copains jouaient au foot sous ma fenêtre ; moi, je me bouchais les oreilles pour rester concentré. Et en plus des leçons, je m'entraînais à des exercices d'application Résultat : j'ai eu de très bonnes notes.**

**J'ai passé tout le week-end à réviser. Mes copains jouaient au foot. Moi, j'étais dans ma chambre à étudier. Et j'ai réussi tous mes contrôles.**

-----

**J'ai passé tout le week-end à préparer mes contrôles.**

**Mes copains jouaient au foot sous ma fenêtre. Je les entendais crier, rire ; de temps en temps, leurs cris étaient plus forts : je devinais qu'une équipe venait de marquer. Il y en avait un au moins toutes les 5 minutes qui m'appelait pour que je les rejoigne.**

**Moi, je me bouchais les oreilles pour ne pas les entendre. Pour couvrir leurs bruits, je me récitais mes leçons à haute voix... je me balançais sur ma chaise pour résister à l'envie de courir et de crier avec eux. En plus des leçons, je m'entraînais à des exercices d'application. J'en reprenais même que j'avais réussis pour voir si je pouvais les refaire plus vite**

**Le résultat est arrivé : je n'ai jamais eu d'aussi bonnes notes. Mon professeur n'en croyait pas ses yeux ; et mes copains, non plus. Mes parents n'en sont pas revenus. Ils ont même pensé d'abord que j'avais triché.**

**J'ai eu du mal à me concentrer sur l'exercice de Mathématiques. Je n'arrivais pas à oublier cet accident.**

**J'avais beau me pencher sur mes opérations, je ne pensais en fait qu'à la réaction que mes parents risquaient d'avoir.**

J'ai eu du mal à faire des progrès au tennis, je n'arrivais pas à suivre les conseils de mon moniteur.

J'avais beau tenir la raquette comme il me le disait, préparer bien à l'avance mes coups, mes balles sortaient du court une fois sur deux.

J'ai eu du mal à obtenir son pardon. Il était rancunier.

J'avais beau lui dire que je n'y étais pour rien, que je n'avais jamais voulu lui causer du tort, je sentais qu'il m'en voulait toujours.

Le père Lilou chercha un complice.

Il pensa **d'abord** le prendre parmi les autres domestiques ;

**mais** il réfléchit que tous étaient dévoués à leur maîtresse, et qu'ils étaient donc incapables de la trahir.

**Pourtant,** il avait besoin d'un complice.

Comment allait-il pouvoir le choisir ?

Ludo chercha une cachette pour son trésor.

Il pensa d'abord le mettre sous le matelas de son lit ;

mais il se dit que c'est toujours là que l'on met les trésors, et que le sien serait vite découvert.

Pourtant, il lui fallait une cachette.

Où pouvait-il en trouver une bonne ?

J'ai cherché un cadeau pour ma maman.

J'ai d'abord pensé lui acheter du parfum ;

mais je me suis dit que ce serait trop cher, et que je risquais de mal le choisir.

Qu'est-ce que j'allais bien pouvoir lui offrir ?



**Je suis allée au centre commercial. Au rayon des vêtements, j'ai acheté un pantalon large et bariolé, une chemise brodée, un beau blouson. Au rayon accessoires, j'ai acheté une ceinture. Je suis ravie de mes achats.**

**Je suis allé au foot. Au vestiaire, j'ai coincé la fermeture éclair de mon blouson. Sur le terrain, je me suis tordu la cheville. Je suis rentré dégoûté.**

# La modalisation

J'ai vu quelqu'un sortir du restaurant.  
C'était lui. Il est allé vers le passage piéton.  
Il voulait traverser. Mais il est longtemps  
resté sur le trottoir. Il avait peur des  
voitures qui arrivaient vite.

J'ai vu quelqu'un sortir du restaurant. **Il m'a  
semblé que** c'était lui. Il est allé vers le  
passage piéton. **Sans doute** il voulait  
traverser. Mais il est longtemps resté sur le  
trottoir. **Il devait** avoir peur des voitures qui  
arrivaient vite.

- *Vous avez dit qu'il portait un sac ?*
- *Pas exactement, il m'a semblé qu'il portait un sac*
- *Selon vous, il était pressé ?*
- *J'ai eu l'impression qu'il était pressé.*
- *Il est resté à l'intérieur plus d'un quart d'heure ?*
- *Je pense qu'il y est resté plus d'un quart d'heure.*

La semaine dernière, je me suis amusé à rester la tête sous l'eau le plus longtemps possible. Mon oncle m'a chronométré. J'ai tenu 35 secondes. Tu te rends compte !...

Tu croyais tenir le record avec 29 secondes. Tu peux t'entraîner maintenant si tu veux le reprendre.

# **Que faut-il faire des textes ?**

- **Découvrir leur organisation**
- **Les apprendre**
- **Les copier**
- **Les transformer (expansion / réduction)**
- **Les ponctuer**
- **Les redisposer**
- **Les lire ... les dire.**

# LIRE UN TEXTE

Quel texte ?

Un texte... court  
déjà lu

# Quel objectif ?

**Bien lire pour ...**

**( Mettre le ton ?... Rendu expressif ?... )**

- ...« servir le texte »**
- ...le rendre « intelligible »**
- ...après l'avoir compris**
- pour mieux le comprendre**



# Il s'agit d'y mettre du relief...

C'est-à-dire travailler

- le flux de lecture
- Les suspensions
- Les variations de rythme

C'est autre chose que les groupes de souffle  
autre chose que respecter la ponctuation

# La formalisation du flux

## Une formalisation affinée

- chercher la ponctuation implicite
- recourir à un complément de la ponctuation usuelle
- Recourir à un substitut de la ponctuation ( typographie – signes spéciaux – typographie didactique)

*Julien était étendu dans l'herbe et dormait. Il ne vit donc pas les nuages s'amasser au-dessus de lui. Il ne vit pas non plus les premiers éclairs les déchirer. Il n'entendit pas davantage les grondements du tonnerre. Il fut tiré de son repos par quelques grosses gouttes qui s'écrasèrent sur son visage. Il tressaillit, ouvrit les yeux et comprit qu'il lui fallait au plus vite trouver un bon abri. En un sursaut, il fut debout. Il se saisit de son sac, enfonça sa casquette et détala à travers champ.*

*Julien était étendu dans l'herbe et dormait  
/// Il ne vit donc pas les nuages s'amasser  
au-dessus de lui / Il ne vit pas non plus  
les premiers éclairs les déchirer / Il  
n'entendit pas davantage les  
grondements du tonnerre /// Il fut tiré de  
son repos par quelques grosses gouttes  
qui s'écrasèrent sur son visage // Il  
tressaillit / ouvrit les yeux / et comprit qu'il  
lui fallait au plus vite trouver un bon abri //  
En un sursaut, il fut debout / se saisit de  
son sac / enfonça sa casquette / et détala  
à travers champ.*

***Julien était étendu dans l'herbe et dormait.***

***Il ne vit donc pas les nuages s'amasser au-dessus de lui. Il ne vit pas non plus les premiers éclairs les déchirer. Il n'entendit pas davantage les grondements du tonnerre.***

***Il fut tiré de son repos par quelques grosses gouttes qui s'écrasèrent sur son visage.***

***Il tressaillit, ouvrit les yeux et comprit qu'il lui fallait au plus vite trouver un bon abri.***

***En un sursaut, il fut debout. Il se saisit de son sac, enfonça sa casquette et détala à travers champ.***

# Quelles questions ça soulève ?

- Y a-t-il un « flux » qui s'impose ?
- Qui le propose ? Le maître / l'élève ?
- Fixer le flux après avoir compris ?
- Chercher le flux en cherchant le sens ?
- Le formaliser après l'avoir déterminé ?
- Formaliser pour l'imposer ?

***On a d'abord essayé des savons, mais on continuait de voir très bien la fleur ridicule de fille sur mon biceps. Alors on a utilisé les produits que Manu a trouvés dans le placard interdit de la cuisine. Ça a fait partir la fleur en une minute, mais pas que la fleur...***

***On a dû aller chez le docteur qui m'a mis d'autres produits sur le bras pour le soigner. Et j'ai eu mal toute la journée, encore plus que si j'avais fait un vrai tatouage.***

***\* On a d'abord essayé des savons ► mais on continuait de voir très bien la fleur ridicule de fille sur mon biceps.***

***\* Alors on a utilisé les produits que Manu a trouvés dans le placard interdit de la cuisine ► Ça a fait partir la fleur en une minute, mais pas que la fleur...***

***\* On a dû aller chez le docteur qui m'a mis d'autres produits sur le bras pour le soigner ► Et j'ai eu mal toute la journée, encore plus que si j'avais fait un vrai tatouage.***



*Le père Lilou chercha un complice.*

*Il pensa **d'abord** le prendre parmi les autres domestiques ;*

***mais** il réfléchit que tous étaient dévoués à leur maîtresse, et qu'ils étaient donc capables de le trahir.*

***Pourtant**, il avait besoin d'un complice.*

*Comment allait-il pouvoir le choisir ?*

Ludo chercha une cachette pour son trésor.

Il pensa d'abord le mettre sous le matelas de son lit ;

mais il se dit que c'est toujours là que l'on met les trésors, et que le sien serait vite découvert.

Pourtant, il lui fallait une cachette.

Où pouvait-il en trouver une bonne ?

J'ai cherché un cadeau pour ma maman.

J'ai d'abord pensé lui acheter du parfum ;

mais je me suis dit que ce serait trop cher, et que je risquais de mal le choisir.

Qu'est-ce que j'allais bien pouvoir lui offrir ?

***Madame Je-sais-tout savait beaucoup de choses très simples.***

***Par exemple, elle savait que pour bien dormir dans son lit, il faut d'abord aller se coucher.***

***Elle savait aussi que pour se lever, il faut d'abord se réveiller.***

***Madame Je-sais-tout savait aussi des choses compliquées. Evidemment, elle passait son temps à lire des livres.***

***Elle était si savante que ça se savait. Les gens venaient de loin pour l'interroger.***

***Giorgio a une étrange maladie. Les petits garçons lui donnent des boutons, les petites filles des rhumes : il est allergique aux enfants. Catastrophe ! Il doit recevoir son neveu et sa nièce pour un mois. L'oncle Giorgio est bien ennuyé. Il s'organise aussitôt pour les voir le moins possible.***

***Giorgio a une étrange maladie :***

***les petits garçons lui donnent des boutons,***

***les petites filles des rhumes.***

***Il est allergique aux enfants.***

***Catastrophe ! Il doit recevoir son neveu et sa nièce pour un mois.***

***L'oncle Giorgio est bien ennuyé. Il s'organise aussitôt pour les voir le moins possible.***

## Déménager

(Georges Perec)

Quitter un appartement. Vider les lieux.

Décamper. Faire place nette. Débarrasser le plancher.

Inventorier ranger classer trier.

Éliminer, jeter, fourguer.

Casser.

Brûler.

Descendre desceller déclouer décoller dévisser décrocher.

Débrancher détacher couper tirer démonter plier couper.

Rouler.

Empaqueter emballer sangler nouer empiler

Rassembler entasser ficeler envelopper protéger

Recouvrir entourer serrer.

Enlever porter soulever.

Balayer.

Fermer.

Partir.

**Il y a deux sortes d'arbres :  
ceux dont les feuilles tombent  
en automne, ce sont les arbres  
à feuilles caduques comme le  
chêne ; et ceux qui conservent  
leurs feuilles en hiver, ce sont  
des arbres à feuilles  
persistantes comme les  
conifères.**



## Il y a deux sortes d'arbres :

- ceux dont les feuilles tombent en automne, ce sont les arbres à *feuilles caduques* comme le chêne ;

- et ceux qui conservent leurs feuilles en hiver, ce sont des arbres à *feuilles persistantes* comme les conifères.

**Il y a deux sortes d'arbres : ceux dont les feuilles tombent en automne, ce sont les arbres à feuilles caduques comme le chêne ; et ceux qui conservent leurs feuilles en hiver, ce sont des arbres à feuilles persistantes comme les conifères.**

**On trouve deux sortes d'arbres :**

- les arbres à feuilles caduques
- et les arbres à feuilles persistantes

Les arbres à feuilles ....., comme le ....., perdent leurs feuilles à certaines périodes de l'année.

Les arbres à feuilles....., comme le ....., gardent leurs feuilles toute l'année.

**Il y a deux sortes d'arbres** : ceux dont les feuilles tombent en automne, ce sont les arbres à feuilles caduques comme le chêne ; **et** ceux qui conservent leurs feuilles en hiver, ce sont des arbres à feuilles persistantes comme les conifères.

**Il y a deux sortes d'animaux** : ceux dont les petits sortent directement du ventre de leur mère, ce sont les animaux vivipares, comme le chat ; **et** ceux dont les petits sortent d'un œuf que la mère a pondu, ce sont les animaux ovipares comme la poule.

***Les hommes modifient le milieu naturel. Ils vivent, se nourrissent, fabriquent, échangent et se déplacent à la surface de la Terre. Pour se nourrir, ils plantent et cultivent les champs. Pour fabriquer des objets, ils utilisent les ressources du sol. Pour se loger, ils construisent maisons, villages et villes. Pour se déplacer, ils aménagent chemins, routes et voies ferrées. Toutes ces activités humaines transforment le milieu naturel.***

# Les hommes modifient le milieu naturel.

*Ils vivent, se nourrissent, fabriquent, échangent et se déplacent à la surface de la Terre.*

*Pour se nourrir, ils plantent et cultivent les champs. Pour fabriquer des objets, ils utilisent les ressources du sol. Pour se loger, ils construisent maisons, villages et villes. Pour se déplacer, ils aménagent chemins, routes et voies ferrées.*

Toutes ces activités humaines transforment le milieu naturel.

# Le travail sur l'oral ?

À concevoir inspiré aussi des mêmes principes

# En maternelle : le jeu de la marchande

« - Je voudrais des fruits ?

- Lesquels voulez-vous ?

- Je voudrais des pommes ?

- Combien en voulez-vous ?

- Donnez-m'en un kilo .

- Vous voulez des rouges ou des vertes ?

- Je préfère les vertes... »

## En cycle 3 : « le dire et montrer »

Je vais vous présenter un objet. Je serais surpris que vous deviniez ce que c'est. Pour vous mettre sur la voie, je vous dirai seulement (je me contenterai de vous dire) qu'il sert aux bricoleurs. A vous de trouver. J'attends vos questions.

Je vais vous présenter un objet. Il a beaucoup de prix pour moi pour deux raisons.

D'abord, il m'a été offert par mon cousin que j'aime beaucoup. Ensuite, je le trouve très beau et je sais que si je le casse, je ne pourrai pas en retrouver un identique.



# En cycle 3 : compte-rendu du dernier conseil

Lors de notre conseil précédent, on a pris deux décisions :

- on propose que notre récréation se passe après celle des cycle 2 : on aura plus de place pour jouer
- on propose que l'argent récolté avec la vente des billets de la tombola serve à l'achat d'un appareil photo pour nos reportages lors des sorties.

On attend de savoir ce que nos maîtresses vont répondre.

On a soulevé une question qu'on n'a pas eu le temps de mettre en discussion. Nous devons le faire cette fois-ci.

La question est : nous devons nous rendre dans une maison de retraite pour distraire de vieilles personnes. Qu'est-ce qu'on va leur présenter ?